

Mosaïque en Fimo

Fournitures :

- Pâte Fimo 3 couleurs dont 1 noire ou très foncée et une claire.
- Papier sulfurisé
- Suivant les objets ou bijoux à réaliser: Fil aluminium pour réaliser un Torque, montures bagues ou Broche pour bijoux, anneaux, supports carton.....
- Vernis Glassificateur N°3 Cléopâtre

Matériel :

Carrelage. Machine à pâte. Rouleau plastique ou métal. Cutter. Papier à poncer à l'eau, très fin. Pinceau pour vernir.



Réalisation :

- Avec la couleur qui sera la plus visible, faire une plaque la plus fine possible.
- Avec la couleur blanche ou la couleur claire, faire une plaque la plus épaisse possible.
- Passer les deux plaques superposées dans la machine à pâte réglée en épaisseur moyenne
- Avec la couleur noire ou foncée, faire une plaque d'épaisseur moyenne.
- Superposer les 3 plaques en plaçant la couleur claire contre le couleur foncée.
- Passer les 3 plaques superposées dans la machine à pâte, épaisseur fine, voir a plus fine possible.
- Mettre en attendant sur le papier sulfurisé.

- Préparer une forme avec une pâte quelconque . Pour un torque un colombin de 18cm de long et de 2cm de diamètre (environ)
- Percer le colombin dans toute sa longueur, le rouler légèrement sur lui-même.
- Prendre la plaque de Fimo réalisée en 3 couleurs, déchirer de petits morceaux et les coller sur le support, ici un torque.
- Après le collage de tous les morceaux rouler de nouveau le colombin sur lui-même de façon à unifier le collage des pièces.
- Donner la forme au torque et cuire à 110° en suspendant le torque grâce au fil d'aluminium resté dans le colombin.

- Pour faire des perles: remplacer le colombin par des billes de Fimo.
- Coller de la même façon des morceaux de pâte 3 couleurs
- Percer chaque perle avant la cuisson.

-
- Après la cuisson poncer chaque pièce finement, rincer sous l'eau, sécher et vernir.